

Протокол № 3
Заседания РМО учителей русского языка и литературы
от 26 февраля 2021 года

Присутствовали 14 человек:

- 1) Матяжова Е.И. МКОУ СОШ № 12
- 2) Никулина Г.А. Гимназия №1
- 3) Щетинина Е.Н. МКОУ СОШ №3
- 4) Дорохова С.В. МКОУ СОШ №4
- 5) Мальцева А.Н. МКОУ СОШ № 4
- 6) Мальцева Н.В. МКОУ СОШ № 4
- 7) Степанова Е.Н. МКОУ СОШ №6
- 8) Лунёва И.А. МКОУ СОШ № 7
- 9) Калугина И.Н. МКОУ СОШ № 7
- 10) Суханова Г.В. МКОУ СОШ № 5
- 11) Зигуненко М.А. МКОУ СОШ №9
- 12) Зубова Е.В. МКОУ СОШ №12
- 13) Калугина И.Н. МКОУ СОШ №7
- 14) Бабурина Н. А.. МКОУ СОШ №8
- 15) Хожаева Л.Н. МКОУ СОШ №10
- 16) Мухамедшина С.Ю. МКОУ СОШ №11
- 17) Мишина Г. Н. МКОУ ООШ №13
- 18) Первишова Ю.В. МКОУ СОШ №2
- 19) Чернякова Т.Д. МКОУ СОШ №1

Тема: «Формирование читательской грамотности как условие повышения качества образования школьников в соответствии с ФГОС основного общего образования»

Цель: определение стратегии смыслового чтения в познавательной деятельности обучающихся и обмен опытом по формированию читательской грамотности.

Повестка заседания

- 1) Открытый урок русского языка в 7 классе по теме «Категория состояния как часть речи. (Дорохова С.В., учитель русского языка и литературы СОШ №4)
- 2) Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы (из опыта работы учителя русского языка и литературы СОШ № 4 Мальцева А.Н.)
- 3) Доклад «Читательская грамотность как основа процесса обучения (Мальцева Н.В., учитель русского языка и литературы СОШ №4)
- 4) Рекомендации по формированию функциональной грамотности на уроках русского языка (Рязанцева О.В., Гимназия № 1)

Слушали:

По первому вопросу Дорохову С В., учителя русского языка и литературы СОШ №4, которая проанализировала проведенный открытый урок, продемонстрировала использование новых педагогических технологий и приёмов обучения читательской грамотности на уроке русского языка как условие обеспечения современного качества образования.

По второму вопросу слушали учителя русского языка и литературы СОШ № 4 Мальцеву А. Н., которая представила вниманию учителей свою систему работы по обучению читательской грамотности. Система заданий и упражнений направлена на усовершенствование языковой чуткости, языковой интуиции, на развитие практических навыков использования правил и исключений из правил. Углубленная (комплексная) работа с текстом направлена на формирование восприятия содержания и проблем текста, помогает сформулировать мнение автора, писательский взгляд на историю и культуру, увидеть средства выразительности, используемые автором для создания реальной картины.

У обучающихся будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Учащиеся получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

По третьему вопросу слушали Мальцеву Н.В., которая рассказала о читательской грамотности как основе процесса обучения. Наталия Владимировна отметила, что владение различными видами чтения, умение выбирать и использовать соответствующий вид чтения в зависимости от ситуации – это одно из важнейших метапредметных умений, которое определяющим образом влияет на успешность освоения учебного материала. Чтение всегда было и остается важнейшим каналом поступления информации, и уже с первых лет необходимо обучать школьников в разных учебных ситуациях использовать наиболее эффективный для конкретной ситуации вид чтения.

В заключение руководитель РМО учителей русского языка и литературы обратилась к коллегам:

Конечная цель обучения русскому языку - это практическая грамотность, речевая и языковая компетентность учащихся. Соединить деятельность школьников по выработке практических навыков грамотного письма и

речевого развития позволяет работа с текстом, как основной дидактической единицей.

Основу содержания русского языка, литературы, истории, обществознания и др. как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение того или иного материала.

Таким образом, читательская грамотность, её формирование у школьников, выходит на первое место. Когда-то, когда ещё не было понятия «читательская грамотность», ценность книги и чтения была неопровержима. Человек получал информацию и преобразовывал её для себя лишь только через чтение. Это был единственный, или почти единственный, источник информации. Чтение ценили и уважали, стремились к его совершенствованию. Но на сегодняшний день ситуация выглядит по-другому. Читательские пристрастия и привычки, картины массового чтения изменились. Появились иные возможности получения информации: голосовые помощники в Интернете, различные аудио-приставки, голосовые программы и т.д. Сегодня смотреть и слушать у молодого поколения является приоритетным, а чтение – забытый способ получения информации. Возможно, для кого-то школа вообще является единственным местом, где от ребёнка ещё требуется чтение.

В старших классах резко увеличивается объем информации, и нужно не только много читать и запоминать, но, главным образом, анализировать, обобщать, делать выводы. При неразвитом навыке чтения это оказывается невозможным. Осознанное чтение создает базу не только для успешности на уроках русского языка и литературы, но и является гарантией успеха в любой предметной области, основой развития ключевых компетентностей.

Читательская грамотность учащегося основной общеобразовательной школы связана с его способностью к чтению и пониманию учебных текстов, с умением извлекать информацию из текста, интерпретировать и использовать её при решении учебных и учебно-практических задач, а также в повседневной жизни.

Нашей задачей является не только привитие интереса к чтению, но и обучение школьников читательской грамотности.

Обучение работе с текстом включает в себя умение наблюдать, классифицировать, анализировать и синтезировать. Решая практические задачи, ученик применяет знакомые ему формулы решения, отсеивает ненужную информацию, формулирует умение логически выстраивать свой ответ, соотносит известное с неизвестным или со своим жизненным опытом, учится высказывать и доказывать своё мнение. Для достижения цели по развитию функциональной грамотности на уроках русского языка и литературе ряд приёмов, позволяющих достичь положительных результатов, которые рекомендую к использованию:

Предлагаю своим ученикам вопросы: «Что будет, если в город приедет настоящий ревизор?», «Можно ли Чичикова назвать мошенником и почему?», «Подумайте, какой бы была жизнь Печорина, если бы Бэла не умерла?»

При работе с текстом предлагаю учащимся определить назначение текста, тему текста, ответить на вопрос по содержанию текста, сравнить разные тексты в соответствии с учебной задачей. Необходимо научить учащихся определять тип текста, выделять его особенности (жанр, стиль, структуру) о констатировать, для чего он может предназначаться. Обязательно нужно учить определять тип текста: повествование, описание, рассуждение.

Одна из важных работ с текстом это составление плана. Учащиеся дополняют текст, корректируют, исправляют.

Необходимо учить осмысленно читать и воспринимать на слух, а также продуцировать тексты разных типов, уметь извлекать информацию из СМИ и Интернета, уметь пользоваться источниками и ссылаться на них. Школа должна научить своих учеников применять полученные знания в повседневной жизни.

Приведу примеры других практик работы с текстом на уроках русского языка и литературы.

Приём «Верите ли вы...» может быть началом урока связывать разрозненные факты в единую картину;

систематизировать уже имеющуюся информацию. Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста учебника и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.

После знакомства с текстом учебника спрашиваю: Что нового ребята узнали, прочитав главу учебника? Что их удивило? Учащиеся, выбирая «верные утверждения» из предложенных учителем, описывают заданную тему, полагаясь на собственные знания, опыт или попросту угадывая. Независимо от того, каким способом дети выбирают утверждения, они уже настраиваются на тему, выделяют ее ключевые моменты. Желание учеников убедиться в своей правоте, узнать истину заставляет их с большей заинтересованностью отнестись к изучению нового, учебной статье.

Прием «Мозаика». «Реконструкция текста»

Сложение целого текста из частей. Эффективен при изучении, например, в 5 классе тем: «Текст», «Тема текста».

Текст разделяется на части (предложения, абзацы).

Ученикам предлагается собрать текст из разрозненных частей, разложив их в правильной последовательности. В качестве варианта выполнения задания ученики могут предложить несколько различных путей последовательного соединения.

В случае необходимости ученики могут вносить в текст небольшие коррективы, добавляя скрепляющие фразы, переходы.

«Кластер»

Понятие «кластер» переводится как «гроздь, пучок». Суть приёма - представление информации в графическом оформлении.

В центре записывается ключевое понятие. Рядом записываются понятия, связанные с ключевым. Ключевое понятие соединяется линиями или стрелками со всеми понятиями "второго уровня".

Кластер используется, когда нужно собрать у учеников все идеи или ассоциации связанные с каким-либо понятием (например, с темой урока). В результате этой работы, учащиеся сами формируют цели урока. Информация записывается на доске. При записи предположений и их систематизации неизбежно возникнут противоречия или вопросы.

Пример. Просим учеников составить кластер. Ключевое слово – ТЕКСТ

Приём «Тонкий и Толстый вопрос»

Это прием из технологии развития критического мышления используется для организации взаимопроса.

Стратегия позволяет формировать:

- умение формулировать вопросы;
- умение соотносить понятия.

Тонкий вопрос предполагает однозначный краткий ответ.

Толстый вопрос предполагает ответ развернутый.

После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса, связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

Пример.

Вопросы по теме «Причастный и деепричастный обороты»

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
<p>Что обозначает причастие?</p> <p>Что обозначает деепричастие?</p> <p>Как отличить причастие от деепричастия?</p>	<p>Дайте три объяснения, почему в речи нужны причастия и деепричастия?</p> <p>Объясните, почему прилагательное не может заменить причастие и деепричастие?</p> <p>Почему, как вы думаете, обороты выделяются запятыми?</p> <p>В чём различие знаков препинания при оборотах в разных частях предложения?</p> <p>Предположите, что будет, если из речи исчезнут причастия и деепричастия?</p> <p>Верно ли, что большое количество оборотов в речи утяжеляет её?</p>

Таблица «Толстых» и «Тонких» вопросов может быть использована на любой из трёх фаз урока: на стадии вызова – это вопросы до изучения темы, на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания, при размышлении – демонстрация понимания пройденного.

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
<p>Кто?</p> <p>Что?</p> <p>Когда?</p> <p>Может...?</p> <p>Будет...?</p> <p>Мог ли...?</p> <p>Как звать...?</p> <p>Было ли...?</p> <p>Согласны ли вы...?</p> <p>Верно ли?</p>	<p>Дайте три объяснения, почему... ?</p> <p>Объясните, почему... ?</p> <p>Почему вы думаете... ?</p> <p>Почему вы считаете... ?</p> <p>В чём различие... ?</p> <p>Предположите, что будет, если... ?</p> <p>Что, если... ?</p> <p>Может... ?</p> <p>Будет... ?</p> <p>Мог ли... ?</p> <p>Согласны ли вы... ?</p> <p>Верно ли... ?</p>

--	--

Приём «Лингвистическая сказка». Формируем умение извлекать необходимую информацию из прослушанного текста, применять её как при решении задачи, вызвавшей затруднение, так и при решении задач такого класса или типа. Можно пригласить на урок сказочных персонажей и удивлять их своими познаниями, можно стать капитанами и отправиться на паруснике в Страну Ошибок спасать безударную гласную.

Комплексный анализ текста. Интерес к этому приему работы с текстом продиктован необходимостью подготовки учащихся к выпускным экзаменам в 9 классе. Работа над анализом текста начинается в 5 классе на уроках русского языка и продолжается до 9 класса с учетом возраста и полученных знаний, но уже не только на уроках русского языка, а на уроках обществознания (задание ОГЭ). Ученики приучаются к первичным основам лингвистического комплексного анализа текста.

Активные стратегии, применяемые при изучении текстов, дают возможность не только поднять интерес у учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний.

Постановили:

1. Усилить практическую направленность в преподавании русского языка и литературы. Продолжить применение приёмов читательской грамотности с целью повышения качества знаний обучающихся.
2. Систематизировать опыт работы педагогов МО в целях его популяризации и распространения; развивать накопительную систему методической работы.

Руководитель РМО: /Рязанцева О.В./

Ознакомлены: